

Una serata tutta al femminile per premiare nove 'Eccellenze'

Venerdì 8 maggio, il Comitato Socie Lions ha organizzato presso l'Hotel Globus di Forlì un meeting-evento dal titolo **'Forlì: eccellenze al femminile'** per premiare le donne di Forlì che si sono distinte in un campo specifico: dallo sport alla danza, dal canto alla recitazione, dalla musica al teatro, dalla pittura al giornalismo.

Con questo filo conduttore, le socie del Comitato hanno organizzato una serata piena di emozioni, condotta magistralmente da **Maria Giovanna Righini**: sono riuscite a mettere attorno allo stesso tavolo stelle del calibro di **Wilma Vernocchi**, che ha regalato momenti di grande emozione esibendosi in alcuni brani lirici (fra cui 'Carmen' e un brano del migliore repertorio della canzone napoletana) e di **Simona Galassi**, che ha raccontato il

percorso sportivo che l'ha portata nel giro di pochi anni ad ottenere il titolo di Campionessa del mondo dei pesi mosca nel 2008.

Poi è stato il momento della grande ginnasta **Miranda Cicognani** (ancora in ottima forma), campionessa del mondo di ginnastica artistica negli anni 50, della grandissima danzatrice **Noemi Briganti**, raro esempio di eleganza e rigore, seguita dalle attrici **Daniela Piccari** e **Beatrice Buffadini**, che si sono esibite in un paio di simpatici monologhi, poi la caporedattrice di 'Mia Donna' **Rosanna Ricci**, notissima giornalista che nella sua lunga carriera ha prodotto qualcosa come 6.000 articoli, fino al violino di **Katia Mattioli**, primo violino dell'Orchestra Maderna, e alle splendide opere della riservata **Miria Malandri**, che ha trovato nella pittura piena espressione di sé e dei propri sentimenti.

Tutte queste donne hanno contribuito e contribuiscono a tenere alta la bandiera di Forlì e della cultura e tradizione romagnola, tema principale dell'anno di presidenza di Franco Falletta.

Monica Guidi

Alcuni momenti del meeting, organizzato dal Comitato Socie Lions, sulle 'Eccellenze femminili' del 8 maggio 2009.



LIONS CLUB FORLÌ VALLE DEL BIDENTE
Distretto 108/A— ITALY
Forlì Valle del Bidente News
Casella postale n. 95 47100 — FORLÌ

Forlì Valle del Bidente News

Volume II, Numero VIII

Giugno 2009



Sommario

<i>La parola al Presidente</i>	1
<i>A. Canova e Forlì</i>	1
<i>La serata delle 'Eccellenze femminili'</i>	2
<i>Gran finale del concorso fotografico</i>	3
<i>I nostri Service</i>	4
<i>Il 13° Congresso a Vasto</i>	4

La parola al Presidente

Care Amiche, Cari Amici LIONS, il mio anno da presidente è giunto al termine e non vi nascondo che un po' mi dispiace: fare il Presidente di un Lions Club prevede, oltre ai numerosi impegni che la carica comporta, anche una grande disponibilità di tempo e una buona dose di inventiva e di diplomazia.

I temi affrontati nell'arco di questo mio anno sociale, contraddistinto dal tema della **tradizione e della cultura romagnola**, sono stati diversi: dal meeting dedicato ad Aurelio Saffi a quello su Secondo Casadei, dalla serata a Casa Artusi a quella delle 'Eccellenze al femminile' di Forlì, fino al concorso fotografico dedicato al nostro territorio di Forlì e della Valle del Bidente.

E come non ricordare il *service* interclub del 29 aprile al Teatro Diego Fabbri per le popolazioni terremotate dell'Abruzzo?

La serata ha dato prova di un forte spirito di collegialità con gli altri due Club Lions di

Forlì, con i quali mi auguro che si porti avanti il percorso avviato, per creare una sempre maggiore continuità nella partecipazione.

Sono veramente lieto di aver fatto questa esperienza, che mi porterò sempre nel cuore e nella mente, perché mi ha insegnato molto non soltanto nell'ambito Lionistico, ma soprattutto nella vita.

Questo è stato anche l'anno in cui è stato costituito il *'Comitato Socie Lions'*, che ha saputo organizzare 3 meeting che hanno avuto grande successo e partecipazione: mi auguro che questo Comitato abbia evidenza anche negli anni a venire.

Approfitto di questo invito per ringraziare tutti i Soci per la gradita collaborazione offerta nel corso di quest'anno e per formulare al neo Presidente, Paolo Dell'Aquila, i migliori auguri per il suo nuovo impegno.

Vi abbraccio tutti !

Franco Falletta

Antonio Canova e Forlì

Venerdì 3 aprile **Gianfranco Brunelli** *L'ideale classico tra scultura e pittura*, ha tenuto un incontro sul tema curato da Antonio Paolucci, Fernando *"Antonio Canova. Il geniale artista che influenzò la scultura dell'epoca"*.

Piergiuseppe Dolcini, introducendo la serata, ha rimarcato l'importanza delle mostre per la città di Forlì.

La Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì ha sponsorizzato questi grandi eventi, nell'ottica di promuovere un efficiente marketing territoriale e di incentivare la crescita culturale locale. Visti, però, gli elevati costi di queste manifestazioni, c'è il rischio di non riuscire ad organizzarle più con cadenza annuale.

Fra l'altro, per promuovere i grandi eventi la Fondazione già da quest'anno ha drasticamente tagliato i contributi alle associazioni culturali locali, cosa che sta incidendo profondamente sulle attività del terzo settore a Forlì.

Gianfranco Brunelli ci ha raccontato poi la nascita della mostra su *"Canova"*.

La mostra è curata da Antonio Paolucci, Fernando Mazzocca e Sergéj Androsow.

Canova ha lasciato a Forlì diversi capolavori, che testimoniano l'importanza dell'artista per la nostra città. La mostra ha voluto dare un'immagine di Forlì a partire da un'ottica nazionale e non locale.

La scultura di Canova si integra con la pittura e con le arti minori; infatti tra le circa 160 opere esposte ci sono marmi, gessi, bassorilievi, bozzetti, dipinti e disegni. Per questo in mostra sono esposte anche creazioni di pittori che hanno affrontato gli stessi temi, fra cui Hayez.

L'interpretazione dei capolavori in mostra punta su una ispirazione di tipo "civile", rinascimentale, "italiano". L'antico per Canova è un codice culturale con il quale leggere il presente: egli riesce a far rivivere i marmi come se fossero delle vere, bellissime carni umane.

Dai pugilatori si passa al confronto con la Roma dei Papi, per poi giungere al tema

della morte. Nella mostra vi sono anche due inediti di Canova: un dipinto e la seconda versione dell'Ebe del Canova ritenuta scomparsa.

Tra le opere più conosciute esposte vi sono, inoltre i *Pugilatori* dei Musei Vaticani, la *Venere Italica* di Palazzo Pitti, la *Maddalena, Tersicore*.

Tutti questi capolavori attestano anche il significato civile e morale dell'arte del Canova, su cui molto ha scritto Pietro Giuliani. La mostra, del resto, deve interessare la generalità della comunità. Essa infatti risulta uno strumento per una politica culturale che, secondo Brunelli, deve coinvolgere anche molte risorse

Territoriali come la scuola e l'associazionismo culturale, diventando un evento condiviso dalla città.



Paolo Dell'Aquila

Il 13° Congresso Distrettuale a Vasto

Il 13° Congresso Distrettuale tenutosi a Vasto l'8 e il 9 maggio scorsi, ha espresso un importante risultato con l'approvazione della mozione congressuale che aveva proposto alcuni obiettivi prioritari:

- 1) perseguire gli Scopi Lionistici nel territorio di competenza relativamente ai problemi della collettività
- 2) motivare i soci alla Cultura del Servizio
- 3) rendere il Club un centro di formazione per una migliore conoscenza degli scopi, delle finalità e delle strutture dell'Associazione;

4) accrescere nei Club i vincoli di amicizia e reciproca comprensione;

5) migliorare la comunicazione all'interno dei Club e del Distretto per un aumento della conoscenza della cultura e delle iniziative Lionistiche.

Dopo un serrata discussione, punto per punto, la mozione è stata approvata a grandissima maggioranza, segno inequivocabile che esiste una forte spinta al cambiamento supportata però da grande spirito di servizio e da una preparazione culturale di base allargata ad un numero di soci sempre maggiore.

Il Congresso si è concluso infine con le elezioni del 1° e 2° Vice Governatore nelle persone di Guglielmo Lancasteri del Club di Pescara Host per l'anno 2010/11 e di Giulietta Bascioni Brattini del Club di Civitanova Marche Cluana per l'anno 2011/12.

Gabriele Erbacci



A sinistra, il gruppo forlivese che ha partecipato al Congresso distrettuale del 8-9 maggio. A destra, il Governatore Achille Ginnetti e il suo successore, il cesenate Antonio Suzzi.



Il service 'Casa della Speranza'

Il nostro service 'Casa della Speranza', chiuso ufficialmente nell'ambito della Charter del 18 aprile scorso, si concluderà con l'apposizione della targa, prevista il 21 giugno e rinviata a data da destinarsi per l'impossibilità a presenziare da parte della proprietaria della casa, Marinella Cicognani.



Sotto, la consegna della targa a M. Cicognani.



5.000 Euro per l'Abruzzo

Il service interclub 'Le cinque dans le Moulin Rouge', interpretato dalla compagnia Qaos il 29 aprile al Teatro Diego Fabbrì, ci ha consentito di raccogliere 5.000 euro per le popolazioni terremotate dell'Abruzzo.

LIONS CLUB FORLÌ VALLE DEL BIDENTE
DISTRETTO 108/A— ITALY
FORLÌ VALLE DEL BIDENTE NEWS
CASELLA POSTALE N. 95
47100 — FORLÌ

Comitato di Redazione:

Paolo Dell'Aquila, Gabriele Erbacci, Rosaria Licia Todero, Sara Todero, Elio Valbonesi, Monica Guidi.

Grafica: Paolo Dell'Aquila.

Per ricevere via e-mail questo bollettino e le comunicazioni del club, avvertire la redazione o scrivere all'indirizzo:
forlivalledelbidentenews@nettribe.it.

Per altre informazioni visionare il nostro sito, all'URL:
w.lionsforlivalledelbidente.com

'Concorso fotografico': gran finale il 4 giugno con il governatore Achille Ginnetti

Gran finale il 4 giugno all'Hotel Globus, alla presenza del governatore del nostro distretto, Achille Ginnetti, per il concorso fotografico 'Sguardi su Forlì e sul Valle del Bidente', aperto ai soci e consorti ed organizzato dal Comitato Socie.

'Poche ma buone' le opere: 30 in tutto, per un totale di 8 partecipanti: Gabriele Erbacci, Annalisa Fabbri, Enzo Fabiani, Franco Falletta, Grazia Mangione, Paola Rossi, Sara Todero e Monica Guidi.

Prima classificata è stata Annalisa Fabbri con la suggestiva foto n. 1 'Forlì: nebbia a Santa Lucia', seguita da Grazia Mangione con lo stupendo paesaggio della foto n. 11 'Borghetto Ridracoli: veduta su ponte in pietra' e da Paola Rossi con i suoi magnifici covoni della foto n. 17 'L'Oro della Terra'.

Oltre a queste 3 prime classificate, che hanno ricevuto in premio una bellissima coppa, sono state selezionate altre 9 foto, che faranno parte del nostro primo Calendario

Lions del Bidente 2010, che stamperemo come service di Natale, da utilizzare come gadget aziendale.

Sono queste le altre 9 foto che andranno ad allietare il nostro calendario: la n. 16 'Forlì: il Simbolo' (di Gabriele Erbacci), la n. 18 'Santa Sofia. Balcone fiorito su Via Martiri della Libertà. Gatto curioso' e la n. 27 'Rocca di Meldola: nuances in rosa' di Grazia Mangione, la n. 28 'Seguno: la solitudine della preghiera' di Franco Falletta, poi la n. 21 'Riposo della terra' di Paola Rossi, la n. 2 'Forlimpopoli: Primavera della Natura' di Sara Todero, la n. 30 'Occhio di luce' di Annalisa Brighi, le n. 9 'Fiat Lux' e n. 3 'Forlì: luci sulla città' di Monica Guidi.



La 1^ classificata Annalisa Fabbri riceve la coppa dalle mani del governatore Achille Ginnetti. In basso a destra, la 2^ classificata Grazia Mangione premiata dal nostro presidente Franco Falletta; a sin., scambio di cortesie fra Falletta e Ginnetti.

Durante la serata, hanno iniziato il loro percorso nel mondo Lionistico del nostro Club due nuovi soci,

Cesare Croci e Giuseppe Tallarico, ai quali facciamo il nostro più sentito 'in bocca al lupo'.

Arriverci al prossimo concorso fotografico!

